

ВСЕРОССИЙСКАЯ ВЫСТАВКА «МОСКОВСКИЙ СОКОЛЬНИЧИЙ»

19 марта -10 апреля 2025\

Всероссийский музей декоративного искусства

Москва, ул. Делегатская, 3, www.damuseum.ru

ПОСТ-РЕЛИЗ

18 марта 2025 г. во Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Российского союза промышленников и предпринимателей открылась Всероссийская выставка «Охота – национальное культурное наследие России. «МОСКОВСКИЙ СОКОЛЬНИЧИЙ».

Охота – это впечатляющее искусство, и одновременно тонкий ритуал глубинного уважения к природе и взаимодействия «по правилам» между людьми. Достаточно сказать, что люди с опытом охоты становились незаменимыми в специальных армейских частях во время Второй мировой войны.

Охота всегда была для народа и образом жизни, и мудрой философией, оказывая огромное влияние на формирование этических и моральных норм общества. Подавляющее число русских писателей, поэтов и художников увлекались охотой. Композиторы, учёные и космонавты, врачи, государственные деятели разных эпох, начиная с Дмитрия Донского и Ивана Грозного до наших дней, - почти все охотники и охота для них нередко является неотъемлемой частью самой политической жизни.

Сегодня в России десятки миллионов людей, посвящающих себя общению с природой, любительской охоте и рыболовству. А отдельные виды охоты сделаны ЮНЕСКО объектом нематериального культурного наследия народов России, в частности – соколиная охота, практикуемая в 32 регионах России. Охота – это впечатляющее искусство, и одновременно тонкий ритуал глубинного уважения к природе и взаимодействия «по правилам» между людьми. Достаточно сказать, что люди с опытом охоты становились незаменимыми в специальных армейских частях во время Второй мировой войны.

Именно этой «нематериальной» части охоты, отраженной в предметах декоративного искусства и художественных образах, ее вдохновению и магии посвящена выставка. Ведь мастера и художники промыслов, пожалуй, как никто близки к природе.

В церемонии открытия выставки приняли участие Председатель Императорского Православного Палестинского Общества, Председатель Ассоциации юристов России Сергей Вадимович СТЕПАШИН, первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию Сергей Герасимович МИТИН, директор Департамента информации и печати Министерства

иностранных дел Российской Федерации Мария Владимировна ЗАХАРОВА, первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по культуре Александр Михайлович ШОЛОХОВ, президент Росохотрыболовсоюза Татьяна Сергеевна АРАМИЛЕВА, генеральный директор Издательства «Вече», член Центрального совета Ассоциации «Росохотрыболовсоюз» Леонид Леонидович ПАЛЬКО, директор Всероссийского музея декоративного-прикладного и народного искусства Елена Викторовна ТИТОВА, Президент Ассоциации «Народные художественные промыслы России», академик Российской Академии художеств Геннадий Александрович ДРОЖЖИН.

В десяти залах музея на площади 1000 кв. м перед гостями предстали более 800 работ мастеров и художников промыслов из 63 субъектов Российской Федерации: вазы, ткани, книги, кинжалы, камин, панно, мозаики, лаки, скульптуры животных, гобелены, подносы, скульптурные композиции из дерева, бронзы, чугуна, меди, камня, глины, фарфора, фаянса, кости, а также охотничьи трофеи. Среди экспонатов выставки «Московский сокольничий» художественное украшение охотничьего оружия златоустовскими, тульскими и дагестанскими мастерами, изобразительное искусство, антиквариат, произведения мастеров и художников народных художественных промыслов.

Тематико-экспозиционный план выставки включал следующие разделы:

- «Природа - национальное достояние России» - уникальное богатство природных ресурсов, растительного и животного мира нашей страны. Национальные заповедники Российской Федерации;
- «Царская охота» - Охота как важная часть политической и социальной жизни. Охота в Беловежской пуще;
- «С ружьём и лирой» - Русская литература и охота из собрания Государственного музея А.С. Пушкина (Некрасов Н.А., Тургенев И.С., Толстой Л.Н., Пришвин М.М. Шолохов М.А.);
- Охота в СССР. Вклад охотников в ВОВ. Молодёжное движение «Юный охотник»;
- Охота в Российской Федерации. Фестивали, выставки, семинары, «Дни охотников» в субъектах Российской Федерации: Киров, Тверь, Тула;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа природоохранной направленности «Юный охотник»;
- Опыт работы с детьми на примере Военно-охотничьего общества общероссийской спортивной общественной организации;
- Экспозиция из собрания музея Росохотрыболовсоюза;
- Охота в произведениях мастеров и художников народных художественных промыслов – 72 организации НХП;
- Шедевры народного искусства России, художественное украшение оружия златоустовскими, тульскими и дагестанскими мастерами;

- Экспозиция произведений изобразительного искусства (графика, мелкая пластика, садово-парковая скульптура);
- Экспозиция Международного союза художников анималистов;
- Экспонаты из собрания музеев и частных коллекций, антиквариат;
- Тематическая литература.

В дни работы Выставку посетили сенаторы и депутаты Федерального собрания Российской Федерации, руководители федеральных и региональных органов исполнительной власти.

По приглашению Министерства иностранных дел выставку посетили послы Словацкой Республики, Республики Мальта, Республики Замбии, Республики Коста-Рика, Республики Эль-Сальвадор.

Проект широко освещался более чем 20-ю средствами массовой информации, в том числе на ведущих телеканалах центрального телевидения.

Фотоматериалы можно получить по ссылке: <https://disk.yandex.ru/d/LXJbx1MkL8dkpw>